

MS. G. 0203

NOBILTA  
ILLVSTRATA.

I D I L I O

DI FAVSTO  
BERTOLDI.

*Nel Dottorato del Signor  
Clemente Miari.*

Dedicato al molto Illustre  
Sig. Caualiere Alpago.

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA, MDCXIII.

Appresso Andrea Babi.

LIBRARY

THE  
JOURNAL  
OF THE  
AMERICAN  
MEDICAL ASSOCIATION

PUBLISHED WEEKLY

CHICAGO, ILL., U.S.A.  
1914

Subscription price, \$5.00 per annum in advance.  
Single copies, 15 cents.

Entered as Second-Class Matter, May 2, 1892.  
Postage paid at Chicago, Ill., May 2, 1892.  
Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917, authorized on July 1, 1918.

Copyright, 1914, by American Medical Association

Printed by  
The American Medical Association  
Chicago, Ill.

Subscription orders, notices of change of address, and other communications should be sent to the Editor, American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill.

*M. G. 0203*  
**AL MOLTO**  
RE  
**ILLVSTRE SIG.**

*& patrone mio Colendiss. il Sig.*

**CAVALIERE ALPAGO.**



L Sig. Antonio Sac-  
celli (ilquale, non so,  
se più soprabondi  
verso di me di me-  
rito, o d'affetto) con  
quella amicheuole  
autorità, che ha in

me stesso, volse senza mia saputa dare  
alla luce questa mia operetta, parto  
molto più affettuoso, che meriteuole  
de gli occhi d'intelligenti, poscia, quan-  
do più io nō ci potetio rimediare, ha-  
uendomene esso fatta parte, disse io,  
soprauaglia il merito del contenuto  
al valore dell'opera, & me ne conten-  
tai. Ben è vero, che poi ho fatto, come  
poco perito pittore, che accio meglio  
sia mirata l'immagine, da lui compo-  
sta, se ben di poca stima, la circonda

**A 2 d'vn**

d'un fregio d'oro. Ho fregiato io an-  
cora questa mia operetta con l'autrea  
nome di V. S. molto Illustre, acciò  
quelli, che si degneranno mirarla, nò  
tanto hauendo riguardo all'opera,  
quanto al fregio, con buon stomaco  
se ne contentino. Che se vi fosse poi  
qualche critico; che la volesse biasi-  
mare; raccomandandola alla tutela si-  
cura di V. S. molto Illustre, laquale  
non posso credere, che cò la solita sua  
benignità non sia per diffenderla, me-  
tre al suo nobilissimo nome dedicando  
me stesso, m'effibisco seruitore di  
riuerente affetto, & le bacio la mano.

Di Ciuidal di Belluno adi 17. Mar-  
zo 1614.

*Di V. S. molto Illustre*

*Seruitore deuotiss.*

*Fansio Bertoldi.*

# NOBILTA

## ILLVSTRATA.

### I D I L I O.



*VE squilla' del Cielo  
Con soave stridor gli ani-  
mi innita  
Ad honorata vita,  
A virtuoso fine,  
One posar gli Dei  
Sopra altissimo seggio*

*Di vera gloria cinto  
Donna il volto real, reale il manto,  
Non già di gemme, è d'auro,  
Tesori di natura,  
Ma d'inni, carmi, e canti,  
Doni sovacelesti  
Ammantata, ed adorna,  
Spiegò là ver l'aurora  
Parla caro amoroso  
Di quel Stellato Cielo  
Nanella Angel di Giove*

Lieto il sereno sguardo  
In questa, ch' à gli honori apre il sentiero,  
In questa, à cui sacro è ogn' alto honore  
D' alme pompa, e vaghezza,  
Parpa à nobil core,  
Ad un spirto d' honor lode, e bellezza,  
In questa, ch' à i mortali  
Immortal vita dona,  
In questa, ch' ogn' hor stilla  
Ad ogni punto di se stessa Amante  
Cotali grane, e tante  
Affiso lieto i lumi,  
Quasi in lucido sole,  
Che sempre luce, e non l' adombra mai,  
Nè di tenebre oscure  
Di tenebrosa nebbia,  
Che da i vapor d' aria maligna prende,  
Teme maligna eclissi,  
Spirto di glorie vago,  
Che con scorta fedele  
Del proprio honello affetto  
Non già de i Re l' àmpie, e superbe porte,  
Sol per mercar fauori,  
Sol per acquistar oro,  
Di libertade in bando,  
D' ogni riposo privo  
Va con sudor cercando;  
Ma là il desio lo scorge,  
Quasi per latta via, ch' al Ciel conduce,  
Doue l' istesso Ciel, par, che lo guidi,  
Quel Ciel, che mai non erra,

Ne chi quello ha per scorta, unqua trauia.  
Quel Ciel, che solo in se di se pomposa  
Scopre celesti honori.  
A chi raccoglie di virtute i fiori.  
Là, come à nobil centro.  
Dont il proprio ualor li scopre il varco.  
Tutti i pensieri li stende.  
Tutte sue voglie ei spiega,  
Ne giouanile affetto  
Mai l'impruna il viaggio,  
Mai li rallenta il corso;  
Ma spiritoſa voglia,  
(Che la ragion ſolleua, e humilia il ſenſo)  
Di far preda honorata  
Di quel, che Virtù ſoi, par, che li attenda,  
Quaſi nouello Acaſe,  
Nobiliffima Amica,  
Compagna in ogni tempo, in ogni loco,  
Hor facilita il coſo,  
Hor adaggia il camino,  
Sì che ſenza fatica  
(Se non in quanto la fatica è honeſta)  
Giunge, preda, e ſ'adorna  
Di quell'aurea corona,  
Di quel premio famoſo,  
Di che Virtute ſola  
Diſpenſiera coſeſe,  
Parleggiando amoroſa  
Suo ſeguaci rinuette, e agguaglia il merto.  
E ben condegno è il merto,  
Cò ti ritroni clemente à ſuoi deſiri

Quella

Quella sua gran Regina  
Tesoriera d' honori,  
Monarchessa di glorie,  
Sei su poco CLEMENTE  
A la sua vita stessa,  
La vè, per esser degna  
D' annouerarsi trà gli eletti suoi  
Con vigilie notturne,  
Con fatiche diurne,  
Quasi cursor veloce, e diligente,  
Che va cercando immortalarsi ogn' hora,  
Aileta valeroso,  
Perògrin Peregrino,  
Ch' à gran passi di quella i passi segue,  
Con certo tempo rubbi il tempo al tempo,  
E non su certo men condegno, ò giusto,  
Che questa nobil' Alma,  
Che irake le sue radici  
Da la pianta honorata,  
Che già MIGLIARA d'anni  
Appresso Anasso i suoi bei rami flette,  
Ch' è quasi vero sole  
D' ogni bell' opra illustre,  
Alerice fortunata  
Di così fortunata, e nobil prole  
D' opera virtuose alma nodrice,  
Per aggiungere honori à tanti honori,  
Per accrescere gloria à tanta gloria,  
Per illustrar sua Nobiltà già al colmo,  
Illustremente oprando,  
E nobil faciendo.

Quasi



Quasi Alcide Nouello ,  
Ch'esse già per suoi cari diletti  
Gli honorati sudor de la Virtute ,  
E con nobili affetti  
Pallando se'n gio  
Ben virtusi esseri ,  
Da la Virtute sola  
Hauesse pur di sua virtute il premio .  
Ma qual non può destarsi  
Virtute in nobil core ,  
D ue s'acquista honore .  
Ne già deue arretrarsi  
Quita sua nobil voglia ,  
Ama vaga di gloria ,  
Per non hauer, chi si ipronasie al moto,  
(Sha pur d'uopo di spron carrier, ch'è in corso)  
C' il mio nobil Germano ,  
(Il mio caro G I O S E F F E )  
Per altra via, doue si poggia al poggio  
V' si dona al valor condegna palma,  
Settator glorioso di Bellona ,  
Imitator di Marte ,  
Mantenitor de la sua nobil fama ,  
Di sua honestà narra ,  
Armato il forte petto ,  
Come se n'orna nobilmente il corpo ,  
Specchio de l'alme illustri  
Chiara dimostra fuore  
Come s'acquista con honore amare ,  
Coppia cara , e felice  
Da due parti honorati ,

Che, perche sian discordi  
(Se, doua virtù regna, inui vi è rissa)  
Di due virtù discordi in Virtù unite,  
Tanto più son concordi  
In concorde union de cori, e d'alme,  
Festeggio anch'io de le tue gioie à parte,  
Gareggio anch'io di tanti canti al suono,  
Nobilissimo spirito,  
E se non che il tuo inuidio, e pianga il mio  
(Ahi troppo disegual contrario faio,  
Che mentre i vanni stendi  
Del tuo proprio valore,  
Sempre più pronti al volo.  
Li conosci, e te'n glori,  
Io rimiro tarpati,  
Inici, lasso, e non oso  
Volar, doue io vorrei,  
Che folta nebbia oscura  
D'ignoranza sfognofa  
M'adombra il lume del mio caro segno)  
Risonderei con pieno alto, e sublime  
De le tue lodi il vanto,  
De' tuoi honori il pregio,  
E appo quei, che ne l'onda  
Già d'Aganippe s'arruffaron lieti,  
Oh come lieto anch'io  
Arc de' miei pensieri  
Pegni de' miei desiri  
Con più sonne, ed armonioso canto  
Ti scoprirei quei sensi,  
Secretarij fedeli à questa core,

Ch'hor humili in se stessi  
In queste humili note i ti consacro.  
Godi spirto ben degno,  
Solo d'honorì avaro,  
Di quella laurea fronda  
Di Nobiltà, che ti corona l'anima;  
**Che VITTORIA FELICE**  
Sempre t'annontia, e addito  
Angura affettuoso.  
(Ma poco fortunato)  
Poichè anco tu con **FELICE VITTORIA**  
Sei già nato, ed hor vini.  
Ed hoggi à punto godi  
Vittoriosa palma  
Dele tue giovanili alte fatiche,  
Segni di quell'influsso,  
Che già spirò dal Cielo  
Il Ciel con sua virtù celata, e interna,  
Quando con tanto zelo  
Druzzatte à tanti studi i tuoi vestigi.  
Godi lieto, e festoso  
Tra la gloria, e gli honorì  
Nel seno di Virtute  
In grembo à i meriti tuoi  
A l'applauso commun di santi cori,  
Cori già consacrati à l'alto Tempio  
De La Virtute istessa,  
Che quella è vera lode,  
S'hà le radici da lodati tronchi.  
Ma in tante gioie astratto  
Da quei pensieri, onde nodrisci il core,

Di cibo virtuoso ,  
Nell'arte glorioso ,  
Non isdegnar cortese ,  
Con un benigno affetto  
De le tue gioie à parte  
Accoglierti diene questa  
Nunzie di vero, ed affettuoso honore,  
Di me, che diervo à sì sereno loco  
Poggiar vorrei, e cingher quella scie,  
Là, doue hoggi tu mieri  
Di sì lunghe fatiche il dolce frutto .  
Godi, ne fia, che intrichi,  
Segui, ne fia, che viete  
Quell' honorata brama ,  
Ch'anco à maggiori honori hoggi ti chiama  
Periglio alcun, e'l tuo desir s'adempì .  
Godi, ch' il Cielo amico  
Alta speme ti porge ad alte imprese .  
E mentre i taccio cheto  
Ad ascolzare il suono  
Di quella fama, che tuoi meriti adorna ,  
I miro il nostro mondo ,  
Che dolcemente invidia  
Le tue lodi, i tuoi pregi ,  
E d' affetto honorato  
Acceso quasi, ad arso ,  
Mentre non può seguir quel, d' hai già colto  
Vibra fiamme d' honori,  
E scoprendoti il core ,  
Spiega, mentre non t'erge e bronzi, e marmi  
I tuoi meriti, tue glorie in canti, e carmi .

I L F I N E .

M. G.  
6204

LA #9

# LETTERA

Idilio

DEL SIG. CONTE  
RIDOLFO CAMPEGGI.

*Dedicata all'Illuſtriſſ. & Reuerendiſſ.  
Signor Cardinal Borghesi.*

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA, MDCXIII.

Appreſſo Gio. Battista Ciotti.